

Guía Ruta B

Cómo preparar tu PDF de diseño y usar FormatBookForPrint para la imprenta

FormatBookForPrint.com

Esta guía es para personas que ya diseñaron (o van a diseñar) las páginas interiores del libro en Canva, InDesign, Affinity, PowerPoint u otro programa, y quieren un PDF listo para Amazon KDP, IngramSpark u otra imprenta de papel.

No hace falta ser profesional de artes gráficas. Aquí se explica, con calma, qué preparar antes de subir el archivo y cómo usar cada botón de la Ruta B.

1. En palabras simples: qué es la Ruta B

Imagina que tu PDF de Canva es un álbum de fotos: cada página es una foto completa (texto, adornos y el blanco que ya tenga).

La Ruta B no reescribe tu libro ni mueve letra por letra. Toma cada página y la coloca dentro de un molde del tamaño real del libro impreso. Ese molde respeta lo que pide la imprenta: el lado donde se pegan las hojas (el lomo) y, si lo marcas, un poco de dibujo de más para el corte (sangrado).

Qué SÍ hace:

- Encaja tu diseño en el tamaño de corte que elijas (6 x 9 pulgadas, etc.).
- Te muestra un libro abierto (dos páginas) con líneas rojas de zona segura.
- Te deja subir ilustraciones de dos maneras distintas (se explican más abajo).
- Genera una vista previa y, al pagar, un PDF de alta calidad.

Qué NO hace:

- No agranda tu diseño si eliges un libro más grande que el de Canva. Si diseñaste en 5 x 8 y luego pides 6 x 9, el dibujo no se estira: queda más chico o con un marco.
- No cambia los números de página que ya dibujaste en Canva.
- No "lee" dónde termina un párrafo para inventar márgenes. Por eso el aire alrededor del texto hay que dejarlo en el diseño.

Conclusión: el arte y la tipografía se resuelven en Canva, al tamaño correcto. Aquí se calibra para que la imprenta no corte letras ni meta texto en el lomo.

2. Antes de abrir Canva: elige el tamaño del libro

El "tamaño de corte" (en inglés trim size) es el tamaño de cada hoja cuando el libro ya está encuadernado y recortado. Ejemplos habituales:

- 6 x 9 in: novela estándar
- 5.5 x 8.5 in: formato más compacto
- 5 x 8 in: bolsillo
- 8.5 x 11 in: tamaño carta / académico
- 8.5 x 8.5 in: cuadrado (infantil, álbum)

En Canva, al crear el diseño, elige un tamaño personalizado igual a esas pulgadas (o el equivalente en centímetros). Ese debe ser el mismo formato que luego marques en Ruta B.

Si el PDF sale de un tamaño y en la web eliges otro, la fábrica encaja la página completa dentro del molde

nuevo: no "expande" el original.

3. Cómo debe ser el archivo PDF del interior

Solo el interior, sin portada ni contraportada

La portada (tapa, lomo de cubierta, solapas) es otro archivo. Aquí sube únicamente las páginas de adentro: título, capítulos, texto, ilustraciones interiores.

Una página del PDF = una cara del libro

No exportes un JPG largo ni un PDF de "un solo lienzo". Tiene que ser un PDF de varias páginas: página 1, página 2, página 3...

En un libro abierto:

- la página 1 va a la DERECHA (es impar);
- la página 2 va a la IZQUIERDA (es par);
- el lomo (donde se pegan las hojas) queda al CENTRO.

Cuando dibujes encabezados o números, piensa en ese lado. Un número pegado al lomo se come al cerrar el libro.

Márgenes: el aire para leer

Deja espacio alrededor del texto ya en Canva, como si el libro estuviera en las manos. Un mínimo cómodo suele ser cerca de 2 cm en los bordes de lectura, y un poco MÁS hacia el centro (el lomo), porque ahí la página se curva.

La Ruta B te mostrará una línea roja: eso es la zona segura de imprenta. El lado del lomo es más ancho que el lado del corte. No pegues letras a la línea continua. La línea punteada deja unos 3 mm extra "por si acaso" la máquina de corte no es perfecta.

No hace falta copiar a mano los milímetros exactos de Amazon o Ingram: el molde los aplica. Si en Canva ya pusiste unos márgenes muy grandes de imprenta Y además la fábrica encaja la página, el texto puede verse más chico, con un marco doble. Mejor: márgenes de lectura en Canva; el lomo técnico lo termina el molde.

Sangrado (bleed), solo si lo necesitas

Sangrado significa que un color o una ilustración llega hasta el borde del papel, y un poquito más, para que al recortar no quede un filete blanco.

- Si tu libro es sobre todo texto sobre fondo blanco o crema, normalmente NO necesitas sangrado.
- Si hay fondos de color o fotos a página completa que deben llegar al filo, en Canva agrega 0.125 pulgadas (unos 3 mm) extra en los tres lados de corte, y en Ruta B marca "Sangrado de corte".
- El texto, aunque haya sangrado, sigue lejos del borde.

Color y calidad

Amazon KDP pide color de pantalla (RGB). Eso es lo que genera esta web. Algunas imprentas, si el interior va a color, piden CMYK; más adelante podrá haber esa exportación.

Usa imágenes nítidas. La regla práctica de imprenta es 300 DPI: una foto que en pantalla se ve bien a 8 cm, al imprimirla a página completa se verá borrosa. En Canva, sube fotos grandes, no recortes de WhatsApp.

Cómo exportar desde Canva

- Comparte o descarga como PDF.
 - Elige la opción de mayor calidad / para imprimir, no "PDF compacto para pantalla".
 - Revisa que el número de páginas del PDF coincida con las páginas de tu diseño.
 - Ponle un nombre claro, por ejemplo: Interior-MiLibro-6x9.pdf
-

4. Las dos maneras de poner ilustraciones (elige UNA)

En la pestaña Imágenes de Ruta B hay dos modos. Valen para todo el libro en ese envío. No mezcles las dos lógicas a la vez.

La diferencia de fondo es esta:

- Modo 1: las páginas para las fotos YA EXISTEN en tu PDF (las dejaste en blanco a propósito).
 - Modo 2: tu PDF es casi solo texto y AHORA quieres meter hojas nuevas con ilustraciones.
-

5. Modo 1: "Ya dejé páginas en blanco en el PDF"

Cuándo usarlo

Lo pensaste desde el diseño: "después del capítulo 3 va una lámina", y en Canva insertaste una página vacía (o casi vacía) en ese lugar.

Esa página blanca puede:

- llevar el número de página al pie, igual que el resto del libro, o
- no llevar número, si prefieres que la lámina se vea "limpia".

Eso es tu gusto. La fábrica no inventa ni borra ese número: si ya está dibujado en el PDF, se queda, y la ilustración se coloca encima de esa página.

Cómo preparar esas páginas en Canva

1. En el mismo documento del interior, inserta una página del MISMO tamaño que todas las demás.
2. Déjala en blanco (o con un marco suave, o solo el número al pie).
3. Cuenta en qué número cae esa página en el PDF (1, 2, 3...). Ese número es el que luego escribirás junto a la miniatura.
4. Si quieres el reverso de la foto con texto, esa cara siguiente ya debe existir en el PDF como página de texto. El modo 1 no "crea" el dorso: usa lo que ya diseñaste.

Cómo preparar las IMÁGENES que vas a inyectar (modo 1 y modo 2)

Todas las ilustraciones deben nacer iguales, aunque el dibujo de adentro sea distinto.

1. En Canva (u otro programa) crea un archivo del MISMO formato que el libro. Si el libro es 6 x 9 pulgadas, cada ilustración es un lienzo 6 x 9 (o el equivalente en píxeles a 300 DPI).
2. Coloca el dibujo o la foto en el centro, o donde quieras. Si el arte es más chico, deja fondo blanco (o crema) alrededor. Ese blanco forma parte del archivo.
3. No recortes cada foto a un rectángulo raro (unas apaisadas, otras cuadradas). El archivo-lámina es siempre el mismo rectángulo del libro.
4. Exporta cada lámina como JPG o PNG, calidad alta, 300 DPI. Un archivo por ilustración. Nombres claros: lamina-capitulo3.png
5. Tamaño de archivo: que se vea nítida a página completa, no un recorte de redes sociales.

Ejemplo de píxeles a 300 DPI para 6 x 9 pulgadas: unos 1800 x 2700 píxeles. Si exportas mucho más chico, al

imprimir se verá suave.

Qué haces en la web (modo 1)

1. Sube primero el PDF del interior y ajusta el molde del pliego (se explica en la sección 7).
2. Abre la pestaña Imágenes.
3. Elige "Ya dejé páginas en blanco en el PDF".
4. Sube todas las JPG/PNG.
5. Al lado de cada miniatura escribe: "Va en la página []" con el número del visor (el de la página blanca de tu PDF).
6. Ajusta la PRIMERA imagen en el molde rojo (+ / -, flechas). Ese ajuste vale para TODAS.
7. Pulsa "Insertar imágenes y ver el libro".

Resultado: no se agregan hojas. La página 12 de Canva sigue siendo la 12 del archivo. Solo se rellenó el hueco.

Si dos imágenes apuntan a la misma página, la app te avisa. Si una foto no tiene la misma proporción que la primera, también te avisa: vuélvela a exportar en el formato estándar.

6. Modo 2: "Quiero hojas extra" (el diseño no tenía huecos)

Cuándo usarlo

Terminaste el PDF de texto (con sus números ya puestos) y después decidiste meter ilustraciones. No quieres reabrir Canva para insertar páginas blancas.

Qué hace la fábrica

Inserta una HOJA COMPLETA de papel (dos caras):

- cara de adelante: tu ilustración (en lo posible a la derecha, como una lámina clásica);
- cara de atrás: vacía (el color del papel: crema o blanco).

Los números que ya pintaste en Canva NO se renumeran. El "12" sigue diciendo 12. Pero el archivo de Amazon tendrá más hojas, porque metimos papel extra. Las láminas no entran en esa foliación del diseño.

Por eso insertamos siempre dos caras: así las páginas de texto que siguen no se voltean de lado (la que iba a la derecha no cae de pronto a la izquierda).

Cómo preparar las imágenes (igual que en el modo 1)

Mismo formato que el libro, 300 DPI, JPG o PNG, blanco alrededor si el dibujo es más chico, todas la misma proporción.

Qué haces en la web (modo 2)

1. Sube el PDF y ajusta el molde del texto.
2. Pestaña Imágenes: elige "Quiero hojas extra".
3. Sube las ilustraciones.
4. Al lado de cada miniatura: "Entre página [] y []". Ejemplo: quieres la foto después de la 4 y antes de la 5, escribes 4 y 5. Si solo pones 4, el 5 se completa solo.
5. Ajusta la primera imagen en el molde; vale para todas.
6. Insertar imágenes.

Si el libro se vuelve mucho más grueso (muchas láminas), el lomo crece. Vuelve a mirar el molde del pliego del texto por si hay que dar un poco más de aire al centro.

7. Cómo usar el molde del pliego (el recuadro rojo)

Después de subir el PDF verás dos páginas juntas, como un libro abierto: página 2 a la izquierda, un palito verde de "Lomo" al centro, página 1 a la derecha.

- El rectángulo es el tamaño de corte que elegiste. Arriba del botón de confirmar aparece, por ejemplo: Formato actual: 6 x 9 in.
- Línea roja continua: no conviene que el texto ni los adornos importantes pasen de ahí. El lado del lomo es más ancho.
- Línea roja punteada: unos 3 mm de aire. Deja el texto DENTRO de esa punteada.
- + y -: agrandan o achican las DOS páginas a la vez.
- Flechas arriba y abajo: mueven las dos páginas juntas.
- Las flechas que apuntan al centro acercan ambas páginas al lomo. Las que apuntan afuera las abren hacia el corte.
- También puedes arrastrar el diseño con el mouse.
- El botón del centro (flecha circular) vuelve al encaje inicial.

Cuando el bloque de texto se vea cómodo y dentro de la punteada en las dos páginas, pulsa "Confirmar pliego y ver el libro".

Luego puedes ir a láminas con el botón "Siguiente: láminas en la pestaña Imágenes".

8. Papel, vista previa, muestra y pago

Papel crema: típico de novela. Papel blanco: manuales o mucha imagen. El tipo de papel cambia el grosor del lomo. Pregunta a tu imprenta cuáles aceptan.

La vista previa y la muestra llevan marca de agua. La muestra son 5 páginas. Hay hasta 10 muestras por sesión (el contador se comparte con la Ruta A).

El PDF completo, sin marca de agua, se descarga al pagar 19 USD con PayPal. Si después cambias el archivo, el molde o las láminas, hay que volver a pagar. El mismo libro ya pagado se puede bajar otra vez.

El visor muestra el libro a doble página, como en la imprenta.

9. Lista para imprimir y colgar junto a la computadora

Antes de exportar el PDF:

- El tamaño de página en Canva es el mismo recorte que vas a elegir en la web.
- El archivo es solo el interior, páginas sueltas, no la tapa.
- El texto tiene aire; nada pegado al borde ni al futuro lomo.
- La página 1 está pensada para la derecha.
- Fondos a sangre solo si vas a marcar sangrado.
- Fotos nítidas (300 DPI).

Si vas a inyectar imágenes:

- Todas las láminas: mismo rectángulo que el libro, JPG o PNG, 300 DPI.
- Modo 1: en el PDF ya hay páginas blancas; apuntas cada foto a ese número.
- Modo 2: no hay huecos; indicas "entre página X e Y"; se agrega hoja extra (foto + atrás vacío).
- Un solo modo por envío. Ajustas la primera foto; las demás copian ese ajuste.

